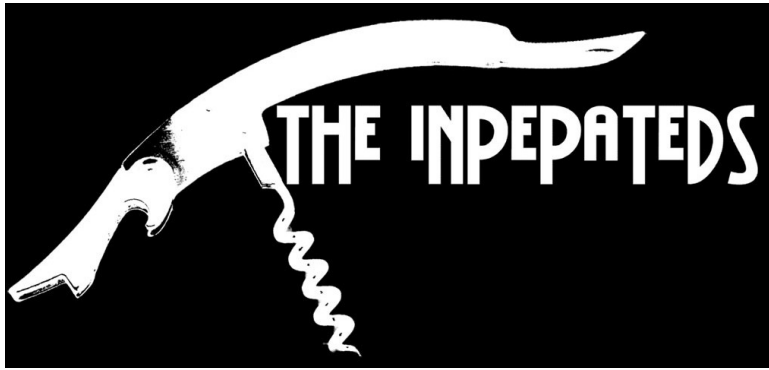


Meet the Inpepateds



La storia degli Inpepateds comincia, come quella di molti altri gruppi, davanti ad un tavolino ingombro di bicchieri. Il 2008 sta per finire e il progetto di creare un ennesimo gruppo prende forma nella mente di alcuni di noi. L'approccio è punk, lo spirito è rude e genuino, la sconsiderata passione per la musica è il collante del gruppo, le influenze spaziano dai Sonic Youth ai Mudhoney, dagli Husker Du, ai Pixies... Ed è così che tra

minacce, indebite pressioni, obnubilamenti da alcool vengono reclutati i membri del gruppo che andrà a nascere dalle ceneri di tanti anni di progetti tutti nati nella saletta prove di Zksquatt, spazio occupato sul litorale romano...

The Inpepateds hanno all'attivo numerosi concerti e fiumi di birra, sudore e rock&roll in sala prove. The Inpepateds credono nell'autoproduzione.

The Inpepateds hanno autoprodotta il loro primo cd-EP-split con i Light The Bob con ZKsquatt autoproduzioni / ACI project.

Il CD/Split è totalmente no-copyright, autoprodotta e contro ogni business musicale. Può essere ascoltato e scaricato liberamente dal nostro sito: <http://theinpepateds.net/>

The Inpepateds fanno

hardpopdisasterconinfluenzegaragevagamentepostrockeunpizzicodipsichedeliamarinara.

The Inpepateds scrivono i loro testi e le loro canzoni e poi se le suonano e se le cantano.

The Inpepateds hanno uno spirito punk e sono profondamente legati al mare.



*The Inpepateds Live @ Anti MTV Day 2009 - XM24
Bologna*

The Inpepateds sono:

Amy (voce);

Valerio (chitarra);

ZetaElle (Basso);

Ivan (Batteria).

David "sekketto"
(manager in charge of everything
& sound engineer)

CONTACT

Registrazioni audio, video dei concerti, foto, materiali grafici e info varie si trovano sui siti del gruppo:

<http://www.theinpepateds.net/>

email: theinpepateds@gmail.com

tel: +39.349.4715573 [Ivan]

Jamendo: http://www.jamendo.com/it/artist/The_Inpepateds

YouTube: <http://www.youtube.com/user/theInpepateds>

MySpace: <http://www.myspace.com/theinpepateds>

TECH RIDER

CH.INPUT	MICROPHONE	MONITOR
1. Kick	Large Dynamic	
2. Snare	Dynamic	
3. Hi-Hat (optional)	Condenser	
4. HTom / LTom (optional)	Dynamic	
5. Floor tom (optional)	Dynamic	
6. Overheads	Condenser	
7. Overheads	Condenser	
8. Guitar amp.	Dynamic	A,B,C,D
9. Bass Guitar amp.	Dynamic or D.I.	A,B,C,D
10. Vocals	SM beta58	A,B,C,D



Our stuff

Guitar amp: FENDER FRONTMAN 212R (100W)

Bass amp: CASSA+TESTATA autocostruita (250W)

Drumset: Pearl Export (1 kick, snare, hi tom, low tom, floor tom, hi hat, 2 crash, 1 ride)

Vocal's Mic: SHURE SM beta58